

— ♥ —  
UM GUIA COMPLETO PARA  
VIVER SEU CASAMENTO COM  
LEVEZA, PRESENÇA E INTENÇÃO.

— ♥ —  
**AS COISAS  
QUE NINGUÉM  
TE CONTA  
ANTES DE  
CASAR**

— ♥ —  
15 anos fotografando casamentos  
e os erros que roubam tempo,  
tranquilidade e memórias  
do seu grande dia.



**VIVA CADA  
MOMENTO**  
com mais  
presença.



**EVITE ERROS  
COMUNS**  
que passam  
despercebidos.



**ORGANIZE  
COM LEVEZA**  
sem perder o que  
realmente importa.



**CRIE MEMÓRIAS  
REAIS**  
para guardar  
para sempre.

— ♥ —  
*Porque os  
melhores momentos  
não são apenas  
fotografados.  
São vividos de  
verdade.*



*Ana Bernardes*

FOTÓGRAFA DE CASAMENTOS



# INTRODUÇÃO

Toda grande história  
merece um começo especial.

Olá!

Se você está lendo este guia, provavelmente está vivendo uma das fases mais emocionantes da sua vida: os preparativos para o seu casamento.

Entre listas, fornecedores, decisões e sonhos, é normal sentir uma mistura de felicidade, ansiedade e expectativa.

Ao longo dos últimos anos fotografando casamentos, percebi que muitas noivas têm as mesmas dúvidas, os mesmos receios e, principalmente, o mesmo desejo: viver esse dia de forma leve e inesquecível.

Foi pensando nisso que criei este material.

Aqui você encontrará orientações, dicas e experiências que vão ajudar você a aproveitar cada momento do seu casamento com mais tranquilidade e segurança.

Meu objetivo não é apenas falar sobre fotografia. Quero ajudar você a construir memórias verdadeiras, aproveitar cada etapa da jornada e viver o seu grande dia com a certeza de que os momentos mais importantes serão lembrados para sempre.

Seja muito bem-vinda.  
Vamos começar?



Ana Bernardes

FOTÓGRAFA DE CASAMENTOS

Fotografar histórias. Guardar emoções.  
Criar lembranças eternas.



*Vamos começar pelas coisas  
que ninguém te conta antes de casar.*

Os detalhes que parecem pequenos,  
mas que fazem toda a diferença no seu grande dia.

E tudo começa com escolhas conscientes  
e um bom planejamento.



**Já vi noivas perderem horas preciosas da própria festa por causa de um vestido que chegou atrasado.**

O tempo do making off é precioso e garante fotos lindas e cheias de emoção. Por isso, planeje-se para evitar imprevistos com entregas.



**Já vi buquês desaparecerem minutos antes das fotos.**

Esse detalhe faz parte da sua identidade no dia do casamento. Combine com alguém de confiança para guardá-lo e entregá-lo na hora certa.



**Já vi noivos passarem o casamento inteiro sem sentar para comer.**

A ansiedade e os compromissos tomam conta, mas o corpo precisa de energia para aproveitar cada momento. Separem um tempinho só de vocês.



**Já vi madrinhas salvarem o dia e outras que nem sabiam qual era sua função.**

Uma comunicação clara evita confusões e garante que todos saibam como podem ajudar para que tudo flua com leveza.

*Porque no final...*

- ♥ Não é sobre ter um casamento perfeito.
- ♥ É sobre viver um dia verdadeiro.
- ♥ É sobre estar presente.
- ♥ É sobre criar memórias que vão te fazer sorrir para sempre.



**E agora, vamos seguir juntas  
nessa jornada?**





# SUMÁRIO



## INTRODUÇÃO

*Toda grande história merece um começo especial*

01

## CAPÍTULO 01

As Madrinhas Não Estão Lá Apenas Para Tirar Fotos

02

## CAPÍTULO 02

O Making Of Começa Muito Antes da Maquiagem

03

## CAPÍTULO 03

Se Ninguém Explicar, Ninguém Vai Saber

04

## CAPÍTULO 04

Quem Vai Cuidar das Coisas Importantes?

05

## CAPÍTULO 05

As Entradas: Como Vai Ser?

06

## CAPÍTULO 06

O Altar Precisa Respirar

07

## CAPÍTULO 07

O Momento do Sim: Como Viver de Verdade

08

## CAPÍTULO 08

E Depois do Sim?

09

## CAPÍTULO 09

Fotos com os Convidados:  
O Que Faz Sentido Para Você?

10

## CAPÍTULO 10

E o Noivo?



## CONCLUSÃO

No fim, o que realmente importa



## SOBRE A AUTORA

Ana Bernardes  
Fotógrafa de Casamentos

*Cada detalhe deste guia foi criado para ajudar você a viver o seu casamento com mais leveza, organização e emoção.*

— ♡ —  
CAPÍTULO

— ♡ —  
01

As Madrinhas  
Não Estão Lá  
Apenas Para  
Tirar Fotos

♡  
Elas estão ao seu lado  
em cada detalhe, em cada escolha,  
em cada emoção.

*Essa presença faz  
toda a diferença.*

*Cada detalhe  
conta uma  
história.*



## 01

As Madrinhas  
Não Estão Lá  
Apenas Para  
Tirar Fotos

“ No dia do casamento, suas madrinhas não são apenas convidadas especiais. Elas são sua equipe de apoio. ”

**D**urante os preparativos do casamento, muitas noivas escolhem suas madrinhas pensando apenas na amizade, na história que viveram juntas ou no carinho que sentem por aquelas pessoas. E isso é importante.

Mas existe uma função que muitas vezes é esquecida. No dia do casamento, suas madrinhas não são apenas convidadas especiais. **Elas são sua equipe de apoio.**

Ao longo dos anos, vi madrinhas que fizeram toda a diferença. E também vi madrinhas que não sabiam nem onde estavam as alianças.

Já vi madrinhas organizarem o vestido, ajudarem no making of, cuidarem do buquê, levarem água para a noiva, resolverem pequenos imprevistos e manterem a calma quando todos ao redor estavam nervosos.

Mas também já vi situações em que ninguém sabia quem era responsável por nada. O resultado? Correria. Atrasos. Estresse. E uma noiva tentando resolver problemas justamente no momento em que deveria estar aproveitando seu grande dia.

Por isso, antes do casamento, converse com suas madrinhas. Explique o que você espera delas. Defina responsabilidades. Escolha quem ficará responsável pelo buquê. Quem ajudará com o vestido. Quem guardará objetos importantes. Quem poderá ajudar caso algum imprevisto aconteça.

Pode parecer exagero. Mas quando cada pessoa sabe exatamente o que fazer, o casamento flui com muito mais tranquilidade.

**Lembre-se:**

*Você não precisa carregar tudo sozinha.  
Suas madrinhas estão ali para celebrar sua história.  
Mas também para ajudar você a vivê-la da  
melhor forma possível.*

CHECKLIST  
DAS MADRINHAS

- Levar água para a noiva
- Conferir vestido e véu
- Saber onde está o buquê
- Ter acesso ao cronograma
- Carregar kit emergência
- Ajudar a manter a calma
- Garantir que a noiva coma alguma coisa





# Como Escolher Suas Madrinhas

Nem sempre as melhores madrinhas são as amigas mais antigas.

Nem as mais populares.

Nem as que vão postar mais fotos nas redes sociais.

**As melhores madrinhas são aquelas que estarão ao seu lado quando você realmente precisar.**

As que ajudam sem que ninguém peça.

As que percebem quando você está nervosa.

As que resolvem pequenos problemas sem criar novos.

As que comemoram sua felicidade de verdade.

Antes de fazer o convite, pergunte-se:

- Posso contar com essa pessoa?
- Ela estará presente nos preparativos?
- Ela respeita minhas escolhas?
- Ela me transmite tranquilidade?
- Ela ficará feliz em ajudar?



“  
O seu altar não precisa estar cheio.

Mas o seu coração precisa estar cercado pelas pessoas certas.

→ PRÓXIMO CAPÍTULO

O Making Of Começa Muito Antes da Maquiagem



— ♡ —  
CAPÍTULO

# 02

## O Making Of Começa Muito Antes da Maquiagem

♡  
A maquiagem pode estar perfeita.  
O vestido pode ser maravilhoso.  
Mas se o ambiente estiver caótico,  
o seu dia começa no estresse.

*Tudo começa nos  
preparativos.*

Bianca  
e  
Gabriel

12.10.2025  
CERIMÓNIA | RECEPÇÃO  
16 HORAS



# O MAKING OF COMEÇA MUITO ANTES DA MAQUIAGEM

Os momentos mais tranquilos do casamento costumam nascer de uma boa preparação.



## O QUE DEVE ESTAR SEPARADO ANTES DA EQUIPE CHEGAR

- Alianças
- Vestido
- Sapatos
- Convites
- Jóias e acessórios
- Buquê
- Votos impressos
- Itens do noivo
- Objetos especiais da família

## O QUE MUITAS NOIVAS ESQUECEM

- ✓ Água para a noiva
- ✓ Água para madrinhas
- ✓ Lanches rápidos
- ✓ Carregador de celular
- ✓ Lenços
- ✓ Remédios de uso pessoal
- ✓ Kit de costura
- ✓ Cabide bonito para o vestido



## HISTÓRIA REAL



Em um casamento que fotografei, a equipe precisou esperar quase uma hora porque ninguém sabia onde estavam as alianças.

Em outro, o vestido chegou atrasado porque havia ficado na casa de um familiar.

Pequenos detalhes podem gerar grandes atrasos.

## DICA DA FOTÓGRAFA



Escolha uma única mesa para reunir todos os itens importantes.

Além de economizar tempo, isso deixa as fotos dos detalhes muito mais elegantes e organizadas.

*O making of não começa na maquiagem.*

Ele começa na forma como você prepara o ambiente onde viverá algumas das memórias mais importantes da sua vida.

*A tranquilidade não aparece por acaso. Ela nasce da preparação.*

# CHECKLIST do Making Of

*As coisas que parecem óbvias,  
mas são extremamente importantes.*



## VESTIDO

- Fazer a última prova
- Conferir zíperes e botões
- Pendurar em um cabide bonito
- Deixar em local de fácil acesso
- Confirmar quem será responsável por levá-lo



## BUQUÊ

- Confirmar horário de entrega
- Confirmar endereço de entrega
- Definir quem receberá o buquê
- Garantir que ele chegue antes do making of



## ACESSÓRIOS

- Sapato separado
- Brincos separados
- Colar separado
- Pulseiras separadas
- Tiara ou acessório de cabelo separado
- Perfume escolhido
- Batom para retoque



## AMBIENTE

- Guardar malas
- Retirar sacolas do quarto
- Organizar roupas espalhadas
- Deixar uma cadeira livre
- Manter uma mesa organizada para os detalhes
- Escolher um ambiente bem iluminado
- Conferir se o quarto está limpo para as fotos



## PARA VOCÊ

- Garrafa de água
- Lanche leve
- Remédios de uso pessoal
- Carregador de celular
- Documento
- Lenços



### ♥ Dica da ♥ ANA BERNARDES

Quanto mais organizado estiver o seu making of, mais tranquila você estará para viver as emoções do dia.

A CORRERIA NÃO CRIA BOAS LEMBRANÇAS.

*A tranquilidade sim.*



## KIT EMERGÊNCIA

- Tesoura
- Alfinetes
- Linha e agulha
- Fita dupla face
- Curativos
- Chiclete ou bala
- Desodorante



OS DETALHES NÃO APARECEM APENAS NAS FOTOS.

*Eles aparecem na tranquilidade com  
que você vive o seu grande dia.*

— ♥ —  
**MAKIOFF**

A BELEZA QUE REVELA SUA ESSÊNCIA



# A NOIVA PRECISA ESTAR PRONTA ANTES DA HORA

*Se o casamento começa às 16h,  
você não precisa estar pronta às 16h.  
Você precisa estar pronta antes disso.*



## O ERRO MAIS COMUM

Uma das frases que mais escuto é:  
"Meu casamento é às 16h."

Perfeito.

Mas a próxima pergunta  
deveria ser:

**Que horas você precisa  
estar pronta?**

E a resposta nunca é 16h.



## O QUE ACONTECE DEPOIS QUE VOCÊ FICA PRONTA

- ♥ Fotos do vestido
- ♥ Fotos dos acessórios
- ♥ Fotos colocando o vestido
- ♥ Fotos com a mãe
- ♥ Fotos com o pai
- ♥ Fotos com as madrinhas
- ♥ Fotos sozinha
- ♥ Momento de respirar
- ♥ Pequenos ajustes
- ♥ Possíveis atrasos



## A REGRA DE OURO

A noiva deve estar completamente pronta pelo menos

**1 HORA**  
ANTES DA CERIMÔNIA.

Essa 1 hora não é tempo sobrando. É tempo necessário.

## O QUE ACONTECE QUANDO NÃO EXISTE ESSA MARGEM

- ✗ Fotos são cortadas
- ✗ O making of fica corrido
- ✗ A noiva fica nervosa
- ✗ Os familiares ficam nervosos
- ✗ O fotógrafo trabalha contra o relógio
- ✗ O casamento começa atrasado

## A HORA MAIS BONITA DO DIA

Curiosamente, os momentos mais emocionantes do making of acontecem depois que tudo está pronto.

Quando a noiva se olha no espelho.

Quando a mãe entra no quarto.

Quando o pai vê a filha vestida pela primeira vez.

Quando a ficha começa a cair.

E esses momentos precisam de tempo.

## EXEMPLO DE CRONOGRAMA



11h00

Início cabelo e maquiagem



14h00

Finalização do cabelo e maquiagem



14h30

Colocação do vestido e ajustes finais



15h00

Fotos do vestido, acessórios, família, sozinha e detalhes



15h30

Momento de respirar, se organizar e relaxar



16h00

CERIMÔNIA



**LEMBRE-SE:** imprevistos acontecem. Ter essa margem é o que garante tranquilidade e permite que você viva cada momento com leveza e emoção.



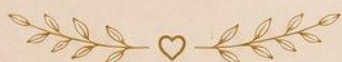
*Os melhores momentos do making of não podem ser apressados.*

EMOÇÃO PRECISA DE TEMPO.

— ♡ —  
CAPÍTULO

# 03

— ● —  
Se Ninguém  
Explicar,  
Ninguém  
Vai Saber



# SE NINGUÉM EXPLICAR, NINGUÉM VAI SABER

O casamento pode estar perfeitamente planejado. Mas se ninguém souber o que fazer, *o caos começa antes mesmo da cerimônia.*

## E QUANDO NÃO EXISTE CERIMONIALISTA?



Aí a organização precisa partir dos próprios noivos. E é exatamente nesse momento que a maioria dos problemas acontece. Porque todos acreditam que alguém já explicou. Mas ninguém explicou.

## O QUE PRECISA SER INFORMADO ANTES DA CERIMÔNIA

- Quem entra primeiro
- Quem ficará sentado
- Quem entra depois
- Onde ficarão os pais
- Com quem cada padrinho entra
- Quem entrará com as alianças
- Qual lado cada casal ficará
- Quem entregará o buquê
- Quem permanecerá em pé
- Quem ficará responsável pelos objetos importantes



## CERIMONIALISTA NÃO É LUXO

A cerimonialista é a pessoa responsável por transformar o planejamento em realidade.

- Organiza
- Posiciona convidados
- Coordena
- Organiza entradas
- Orienta
- Permite que a noiva viva o próprio casamento
- Resolve problemas
- Controla horários

Ela cuida dos detalhes para que você possa viver o que realmente importa.

## FAÇA UM ENSAIO OU REUNIÃO

Não precisa ser algo complicado.



Pode ser alguns dias antes.



Pode ser por chamada de vídeo.



Pode ser em um grupo de WhatsApp.

Mas todos precisam saber:

- Horário de chegada
- Ordem das entradas
- Posicionamento
- Responsabilidades
- Cronograma

## ATENÇÃO AO ALTAR

O local onde pais, padrinhos e familiares ficam posicionados deve permitir que:

- os convidados vejam a cerimônia
- o fotógrafo consiga registrar os momentos importantes
- ninguém fique na frente dos noivos
- o altar fique harmonioso e organizado



Já fotografei cerimônias em que pessoas ficaram exatamente na frente dos noivos. O resultado? Fotos comprometidas e convidados sem visibilidade.



## OS PADRINHOS NÃO SÃO ADIVINHOS

“Pra que lado eu vou?”  
 “Eu entro agora?”  
 “Eu fico em pé ou sento?”  
 “Eu fico desse lado?”  
 “Quem entra depois de mim?”

E não é culpa deles. Eles simplesmente não receberam orientação.

A CERIMÔNIA DURA POUCOS MINUTOS.








*Mas a organização desses minutos começa semanas antes.*

# A ENTRADA DOS PADRINHOS TAMBÉM FAZ PARTE DAS FOTOS



“ Os padrinhos não precisam desfilar. Mas precisam saber que estão sendo fotografados. ”

## O QUE OS PADRINHOS PRECISAM SABER

-   
Caminhem devagar
-   
Olhem para frente
-   
Mantenham postura natural
-   
Sorriam
-   
Aproveitem o momento
-   
Não tenham medo da câmera
-   
Evitem olhar para o celular ou para o chão

### ❌ O QUE NÃO FAZER

### ✅ O QUE FAZER





- ❌ Olhar para o chão
- ❌ Andar rápido
- ❌ Cara fechada
- ❌ Mexer no celular
- ❌ Entrar sem saber para onde ir



- ✅ Caminhar com calma
- ✅ Olhar para frente
- ✅ Sorrir naturalmente
- ✅ Aproveitar o momento
- ✅ Curtir a experiência

## ELES FAZEM PARTE DA HISTÓRIA

-  Felicidade
-  Emoção
-  Expectativa
-  Amizade
-  Conexão

## ANTES DA CERIMÔNIA, ENVIE ESTA MENSAGEM:

“ Entrem com calma. Olhem para frente. Sorriam. Aproveitem esse momento. Vocês também fazem parte dessa história. ”

## O QUE EU COSTUMO ORIENTAR COMO FOTÓGRAFA



Antes da entrada eu sempre digo algumas palavras simples que fazem toda a diferença:

“Olha para mim.”

“Sorriso.”

“Vai dar tudo certo.”

“Curtam esse momento.”

Mas a maioria dos fotógrafos não faz essa orientação. E tudo bem. Não é obrigação deles. Por isso os padrinhos precisam chegar preparados.



## REGRA DE OURO

Se ninguém orientar os padrinhos, eles vão agir exatamente como qualquer pessoa nervosa agiria.

*Olhando para o chão e tentando terminar aquilo o mais rápido possível.*



As melhores fotos da cerimônia não acontecem por sorte. Elas acontecem quando as pessoas sabem o que fazer.



— ♡ —  
CAPÍTULO

# 04

## QUEM VAI CUIDAR DAS COISAS IMPORTANTES?



“

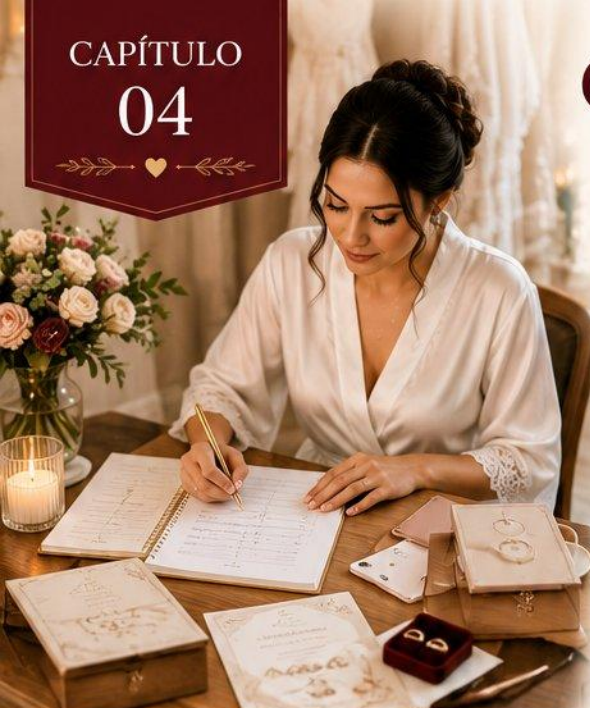
Todo casamento tem coisas importantes.

O problema começa quando *ninguém sabe* quem é responsável por elas.

”



# QUEM VAI CUIDAR DAS COISAS IMPORTANTES?



“ Todo casamento tem coisas importantes. O problema começa quando ninguém sabe quem é responsável por elas. ”

Existe uma frase que eu aprendi a temer ao longo dos anos fotografando casamentos: **“Alguém vai levar.”** Mas quem? Quando ninguém sabe responder essas perguntas, o casamento começa a correr riscos desnecessários.



**TUDO O QUE É IMPORTANTE  
PRECISA TER UM NOME AO LADO.**



### O ERRO QUE MAIS ACONTECE

Muitas vezes a noiva acredita que as pessoas sabem o que fazer. Mas ninguém perguntou. Ninguém confirmou. Ninguém combinou.

E quando chega o dia...

*Todos começam a fazer a mesma pergunta:*

**“Quem ficou responsável por isso?”**

### A REGRA QUE PODE SALVAR SEU CASAMENTO



Um responsável



Um horário



Um local



Um plano B

*Simple assim.*



### FAÇA UMA REUNIÃO FINAL

Na semana do casamento, reúna as pessoas mais importantes.



Pode ser presencial.



Pode ser por videochamada.



Pode ser até em um grupo de WhatsApp.

Mas todos precisam saber exatamente o que devem fazer.

Quanto mais claras forem as responsabilidades, mais leve será o seu dia.

### O QUE PRECISA TER UM RESPONSÁVEL DEFINIDO



VESTIDO

Responsável: \_\_\_\_\_  
Horário: \_\_\_\_\_



BUQUÊ

Responsável: \_\_\_\_\_  
Horário: \_\_\_\_\_



ALIANÇAS

Responsável: \_\_\_\_\_  
Horário: \_\_\_\_\_



VOTOS

Responsável: \_\_\_\_\_  
Horário: \_\_\_\_\_



TESOURA DA GRAVATA

Responsável: \_\_\_\_\_  
Horário: \_\_\_\_\_



TRANSPORTE DOS PAIS

Responsável: \_\_\_\_\_  
Horário: \_\_\_\_\_



COMUNICAÇÃO COM OS PADRINHOS

Responsável: \_\_\_\_\_  
Horário: \_\_\_\_\_



OBJETOS ESPECIAIS

Responsável: \_\_\_\_\_  
Horário: \_\_\_\_\_



DOCUMENTOS

Responsável: \_\_\_\_\_  
Horário: \_\_\_\_\_



ITENS IMPORTANTES PARA AS FOTOS

Responsável: \_\_\_\_\_  
Horário: \_\_\_\_\_

Você não precisa controlar tudo. Mas precisa garantir que tudo tenha alguém responsável.



Porque quando cada pessoa sabe exatamente o seu papel, você finalmente consegue fazer aquilo que realmente importa:

*Viver o seu casamento.*

SEM CORRERIA • SEM SUSTOS • SEM AQUELA SENSACÃO DE QUE PODERIA TER SIDO DIFERENTE.

A TRANQUILIDADE DO SEU GRANDE DIA COMEÇA MUITO ANTES DA CERIMÔNIA.

*Ela começa na organização dos pequenos detalhes.*

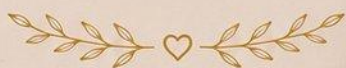
— ♡ —  
CAPÍTULO

# 05

## AS ENTRADAS COMO VAI SER?

♡  
“ O casamento é um sonho.  
Mas o cronograma precisa  
funcionar *na prática*. ”

—  
A entrada de cada pessoa marca  
o início de um momento que  
será lembrado para sempre.



# ENTRADAS QUE ESTÃO EM ALTA EM 2026/2027

As entradas dos que fazem parte do seu grande dia são cheias de significado e emoção. Inspire-se nas tendências que estão encantando casamentos em 2026/2027.



## MADRINHAS ELEGÂNCIA E HARMONIA

As madrinhas seguem com produções que valorizam a paleta do casamento e criam um visual sofisticado e acolhedor.

- ♥ ENTRADAS EM DUPLAS  
Mais intimista e emocionante.
- ♥ VESTIDOS FLUIDOS  
Tecidos leves, com movimento e caimento natural.
- ♥ CORES TERROSAS E PASTÉIS  
Tons como terracota, oliva, sálvia, dusty blue e rosé estão em alta.
- ♥ ENTRADA COM TRILHA AO VIVO  
A música ao vivo torna o momento ainda mais especial.



## DICA DE OURO

Oriente suas madrinhas a entrarem com confiança e sorrisos. A energia delas contagia todos os convidados!



## PAJENS FOFURA QUE ENCANTA

Os pajens cada vez mais conquistam corações com entradas criativas e cheias de personalidade.

- ♥ VESTUÁRIO CLÁSSICO  
Com suspensórios, gravatinhas ou boinas, trazem charme e delicadeza.
- ♥ PLACA PERSONALIZADA  
Mensagens como "Lá vem o Amor", "Prepare seu coração" ou com o nome dos noivos.
- ♥ ENTRADA DIVERTIDA E NATURAL  
De mãos dadas com daminhas, ou soltos com atitude.

## TENDÊNCIA



Pajens chegando em carrinhos elétricos decorados estão encantando em 2026/2027!



## DAMINHAS DELICADEZA QUE FICA PARA SEMPRE

As daminhas continuam trazendo leveza e ternura para o momento mais esperado. Vestidos românticos e acessórios florais seguem como favoritos.

- ♥ VESTIDOS ROMÂNTICOS  
Rendas, tule, mangas bufantes e laços continuam em alta.
- ♥ COROA DE FLORES  
Naturais ou permanentes, dão um toque encantador.
- ♥ CESTINHAS FLORAIS  
Com pétalas, mensagens ou mini arranjos, criam um momento mágico.



## FLORISTAS CENÁRIO DE EMOÇÕES

A entrada dos floristas é o que prepara o coração para o grande momento. Em 2026/2027, o floral ganha ainda mais protagonismo.

- ♥ CORREDORES FLORAIS  
Mais volumosos e com composição orgânica.
- ♥ ARRANJOS ASSINATURA  
Mistura de flores clássicas com folhagens exóticas e texturas naturais.
- ♥ ILUMINAÇÃO ACOLHEDORA  
Velas, luzinhas e spots criam um caminho encantador e inesquecível.



Cada entrada é um capítulo da sua história.  
Planeje com amor. Viva cada detalhe. Guarde para sempre.

## PAGENS EM DESTAQUE A IDADE IDEAL PARA FLUIR

A idade ideal para os pajens é a partir de 4 anos.

Nessa fase, as crianças já têm mais autonomia, compreendem melhor o que devem fazer e se sentem mais seguras para participar desse momento especial.



### O QUE ACONTECE A PARTIR DOS 4 ANOS?

Nessa fase, as crianças costumam:

- ♥ Entender melhor as orientações.
- ♥ Caminhar com mais segurança.
- ♥ Se concentrar por mais tempo.
- ♥ Lidar melhor com o público.
- ♥ Sentir-se orgulhosas em participar.

”

*Uma criança segura,  
feliz e preparada  
transforma a entrada  
em um momento leve  
e inesquecível.*



### O QUE A NOIVA PRECISA TER MUITO EM MENTE



Às vezes, a noiva se encanta por uma criança. Pode ser o filho do irmão, a amiguinha da igreja, aquela criança muito bonitinha... Mas é preciso avaliar além da aparência.

Se a criança é tímida, não conversa, tem vergonha ou medo de muitas pessoas, ela provavelmente não vai fluir na entrada.

**O ideal é escolher crianças extrovertidas, alegres e comunicativas.**

**Crianças que se sintam à vontade para viver esse momento!**



Não escolha apenas porque você gosta daquela criança. Escolha pensando no sucesso da entrada e na experiência do seu grande dia.

### COMO AVALIAR A CRIANÇA ANTES DE CONVIDAR



#### OBSERVE O COMPORTAMENTO

Ela é comunicativa?  
Interage bem com outras pessoas?  
Demonstra alegria no dia a dia?



#### ANALISE EM SITUAÇÕES SOCIAIS

Como ela se comporta em festas, reuniões e ambientes com muita gente?



#### CONVERSE COM OS PAIS OU RESPONSÁVEIS

Entenda como ela reage em momentos importantes, se lida bem com instruções e se gosta de estar no centro das atenções.



#### FAÇA UM PEQUENO ENSAIO

Combine um ensaio leve para observar como ela se sente, como caminha e se compreende o que deve fazer.



#### LEMBRE-SE

O que parece um detalhe pequeno pode fazer toda a diferença no resultado final. A entrada da aliança ou das plaquinhas é um dos momentos mais aguardados. Se acontecer imprevistos, o que era para ser mágico pode virar frustração.



Planeje com amor, escolha com sabedoria e garanta uma entrada leve, emocionante e cheia de significado!

#### SONHO BEM PLANEJADO, MOMENTO INESQUECÍVEL

Com as crianças certas, tudo flui naturalmente e o seu grande dia será exatamente como você sonhou.

AVALIE, ESCOLHA E PREPARE. ASSIM, A ENTRADA SERÁ UM MOMENTO

*inesquecível para vocês e para todos os convidados.*



CAPÍTULO

# 06

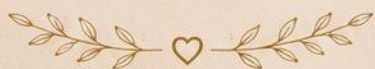


## O ALTAR PRECISA RESPIRAR



“

*O altar foi preparado  
para destacar os noivos.  
Não para esconder os noivos.* ”



# O ALTAR PRECISA RESPIRAR

“ O altar foi preparado para destacar os noivos. Não para esconder os noivos. ”

O posicionamento dos padrinhos impacta diretamente as fotos, os vídeos e a experiência de todos. Quando os padrinhos ficam muito próximos do altar, o espaço se aperta, as câmeras perdem ângulo e o que mais importa deixa de aparecer: os noivos.



## MENOS PESSOAS NO ALTAR, MAIS DESTAQUE PARA OS NOIVOS

Quando os padrinhos ficam um pouco antes do altar, tudo fica melhor:

- ✓ Os noivos ganham destaque.
- ✓ A decoração aparece.
- ✓ Os convidados enxergam melhor.
- ✓ As fotos ficam mais elegantes.
- ✓ Os vídeos ficam mais limpos.
- ✓ A cerimônia parece mais organizada.



## E OS PADRINHOS TAMBÉM GANHAM COM ISSO

Quando estão levemente afastados do altar, suas emoções são registradas:

- ✓ O sorriso da madrinha.
- ✓ A lágrima do irmão.
- ✓ O olhar emocionado dos pais.
- ✓ Tudo isso fica visível para as câmeras e se torna memória para sempre.



## O ESPAÇO TAMBÉM FAZ PARTE DA ORGANIZAÇÃO

Muitas pessoas próximas ao altar podem:

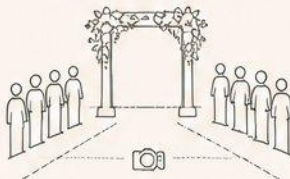
- ✗ Esconder os noivos.
- ✗ Esconder a decoração.
- ✗ Dificultar o trabalho dos fotógrafos e cinegrafistas.
- ✗ Limitar os ângulos das câmeras.
- ✗ Diminuir a visibilidade dos convidados.



## UMA SOLUÇÃO SIMPLES

Converse com a cerimonialista, celebrante, fotógrafo e equipe de vídeo. Pergunte e alinhe cada detalhe:

- ✓ Onde os padrinhos ficarão?
- ✓ Haverá espaço para circulação?
- ✓ O altar ficará visível?
- ✓ Os convidados conseguirão enxergar?
- ✓ As câmeras terão liberdade de movimento?



## REGRA DE OURO

*O altar deve destacar os noivos.*

Todo o restante deve ajudar a contar essa história.

### COMPARE E VEJA A DIFERENÇA



#### ASSIM NÃO FUNCIONA

Padrinhos muito próximos do altar



- ✗ Altar poluído.
- ✗ Noivos pouco destacados.
- ✗ Decoração escondida.
- ✗ Pouco espaço para fotógrafos e vídeos.
- ✗ Convidados com visibilidade limitada.



#### ASSIM FUNCIONA

Padrinhos posicionados antes do altar



- ✓ Noivos em destaque.
- ✓ Decoração valorizada.
- ✓ Espaço para câmeras e circulação.
- ✓ Convidados enxergam melhor.
- ✓ Emoções dos padrinhos registradas.



As melhores fotos da cerimônia não são feitas apenas pela câmera.

*Elas começam na forma como cada pessoa ocupa o seu lugar.*



—♡—  
CAPÍTULO

# 07

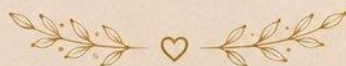
## O MOMENTO DO SIM



“

*O sim não é apenas  
o que se diz.  
É o que se sente  
no coração.*

”



# O MOMENTO DO SIM

## — COMO VIVER DE VERDADE

*Você passou meses planejando esse momento. Mas quando ele chegar, o plano mais importante é um só: estar presente.*

De tudo que já fotografei, o momento do sim é o que mais me emociona. É ali que tudo para. Os convidados seguram o choro. O noivo treme. E a noiva — depois de meses de planejamento — finalmente só precisa sentir.



### O QUE COSTUMA ACONTECER

- ✗ Olhar para baixo por nervosismo
- ✗ As mãos ficam sem saber onde ir
- ✗ A voz some na hora dos votos
- ✗ Preocupação com a maquiagem enquanto chora
- ✗ Atenção vai para os convidados, não para o noivo



### O QUE FAZ TODA A DIFERENÇA

- ✓ Olhar nos olhos do noivo — só nele
- ✓ Respirar fundo antes dos votos
- ✓ Deixar o choro vir — ele é bonito nas fotos
- ✓ Esquecer os convidados por alguns minutos
- ✓ Confiar que o fotógrafo está cuidando de tudo



### DICA DA FOTÓGRAFA:

As fotos mais bonitas do altar não são as poses. São os momentos em que a noiva esqueceu que estava sendo fotografada.

*Você não precisa fazer nada especial. Só precisa estar presente. O resto acontece sozinho.*



### SE VOCÊ VAI LER OS VOTOS

- ♥ Escreva em letra grande
- ♥ Ensaie em voz alta pelo menos 3 vezes
- ♥ Fale devagar — a emoção acelera a voz
- ♥ Olhe para ele entre uma frase e outra
- ♥ Se a voz travar, respire. Não tem pressa.



*Naquele momento, você não precisa ser a noiva perfeita. Você só precisa ser você — olhando para a pessoa que escolheu para passar o resto da vida.*

O SIM DURA POUCOS SEGUNDOS.

*Mas as fotos desse momento duram para sempre.*



Ana Bernardes  
FOTÓGRAFA DE CASAMENTOS

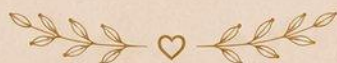
— ♡ —  
CAPÍTULO

# 08

— ● —  
A SAÍDA  
DOS NOIVOS



“  
*A cerimônia termina.  
Mas a memória desse momento  
começa exatamente aqui.*”



# E DEPOIS DO SIM?

“ A cerimônia termina. Mas a saída dos noivos também faz parte da história. ”

Meses são dedicados à entrada, à decoração, à cerimônia... Mas poucas pessoas pensam no que acontece depois do tão esperado “sim”. E quando isso não é planejado, a improvisação entra em cena.

A ÚLTIMA FOTO DA CERIMÔNIA MERECE TANTO PLANEJAMENTO QUANTO A PRIMEIRA.

## O QUE SERÁ JOGADO?

O importante não é apenas escolher o que será jogado. É garantir que esteja preparado antes da cerimônia.

### PÉTALAS DE ROSAS



Clássicas, românticas e perfeitas para fotos incríveis.

### PÉTALAS DE ROSAS (CONE)



Em cones, facilita a distribuição e evita bagunça.



Tradicional e cheio de significado em muitas culturas.



Criam um efeito lindo e iluminam a saída dos noivos.



Leves, coloridas e cheias de movimento e alegria.

### PAPEL PICADO BIODEGRADÁVEL



Alegre, sustentável e rende fotos maravilhosas.

### BOLHAS DE SABÃO



Delicado, divertido e encanta adultos e crianças.

### QUEM VAI ENTREGAR?

Quem ficará responsável por distribuir os itens da saída?

- ♥ Os padrinhos?
- ♥ A cerimonialista?
- ♥ Algum familiar?
- ♥ A equipe do espaço?

Isso precisa ser definido antes.

### OS PADRINHOS PRECISAM SABER

Eles precisam saber:

- ♥ Onde ficar
- ♥ Quando formar o corredor
- ♥ Quando jogar as pétalas.
- ♥ Quando levantar os sparkles.
- ♥ Quando abrir espaço para os fotógrafos
- ♥ Como acontecerá a saída.



Quando existe orientação, tudo flui naturalmente.

### QUANDO NINGUÉM PLANEJA

Já vivi situações em que ninguém havia pensado na saída dos noivos.

Em uma delas, tivemos que improvisar utilizando pétalas retiradas da própria decoração para criar um corredor de flores.

♥ Funcionou. Mas poderia ter sido planejado com muito mais tranquilidade.

### SE ESCOLHER SPARKLES, ATENÇÃO AOS DETALHES!



- ✓ Compre isqueiros extras
- ✓ Tenha pelo menos 1 isqueiro para cada 2 padrinhos.
- ✓ Escolha uma pessoa responsável pela distribuição.
- ✓ Faça um teste antes da cerimônia
- ✓ Confirme se o local permite o uso



Não basta ter sparkles. É preciso conseguir acendê-los.

### CHECKLIST DA SAÍDA

- O que será usado foi definido
- Quem vai distribuir foi definido
- Os padrinhos foram orientados
- O fotógrafo sabe como acontecerá
- O vídeo sabe como acontecerá
- Os sparkles possuem isqueiros suficientes
- O local autorizou o uso
- Existe um plano B

### REGRA DE OURO

Se você planejou a entrada, planeje também a saída.

### A SAÍDA NÃO É APENAS UMA DESPEDIDA.

É a imagem que transmite:



Por isso merece a mesma atenção que a entrada da noiva.

AS MELHORES SAÍDAS NÃO ACONTECEM POR ACASO.

Elas acontecem quando todos sabem exatamente o que fazer.

# COMO FAZER CONES DE PÉTALAS

*para a saída dos noivos*

## Cones de Pétalas que ficam lindos nas fotos

Os cones de pétalas são uma forma elegante de organizar a saída dos noivos.

Além de deixarem as fotos mais bonitas, evitam desperdício e facilitam a distribuição entre padrinhos e convidados.



### MATERIAIS



Papel colorido



Fita de cetim



Pétalas naturais ou artificiais



Tag personalizada dos noivos



Papel perolado ou papel kraft

### IDEIAS DE ESTILO



Marsala e dourado



Tiffany e branco



Bege e nude



Rústico com papel kraft



Luxo com papel perolado

### DICA DA FOTÓGRAFA

Planeje com antecedência, prepare os cones com carinho e oriente os padrinhos. Assim, a saída dos noivos será perfeita e cheia de emoção!

# 3 MODELOS

*que funcionam muito bem*

## MODELO 01

### Cone clássico

- ♥ Papel perolado
- ♥ Fita de cetim
- ♥ Monograma dos noivos



## MODELO 02

### Cone rústico

- ♥ Papel kraft
- ♥ Cordão de juta
- ♥ Mini ramo de lavanda



## MODELO 03

### Cone sofisticado

- ♥ Papel marsala
- ♥ Acabamento dourado
- ♥ Tag personalizada



### DICA DA FOTÓGRAFA

Prepare alguns cones extras. Sempre existe aquele convidado que derruba as pétalas antes da hora ou esquece onde deixou o cone.



### PASSO A PASSO SIMPLES

- Corte o papel em formato de sector
- Enrole formando um cone e sobreponha as pontas.
- Prenda com fita dupla face, cola ou grampeador.
- Decore com fita, cordão ou renda ao seu gosto.
- Preencha com pétalas e está pronto!

—♡—  
CAPÍTULO

# 09

## FOTOS COM OS CONVIDADOS:

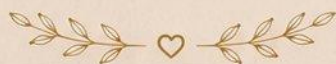
O QUE FAZ SENTIDO  
PARA VOCÊ?



“

*Não é sobre aparecer  
em todas as fotos.  
É sobre estar presente  
no que realmente importa.*

”



# FOTOS COM OS CONVIDADOS: O QUE FAZ SENTIDO PARA VOCÊ?

“ Não existe certo ou errado. Existe o que faz sentido para o casamento que você sonhou. ”

Durante muitos anos, a tradição era simples. Os noivos ficavam ao lado da mesa do bolo, e um por um, os convidados vinham fazer suas fotos. Funcionava. Mas também consumia muito tempo. Principalmente em casamentos maiores.

## VOCÊ QUER FAZER FOTOS COM TODOS?

Antes de definir o cronograma, faça essa pergunta. Porque as duas opções são válidas.

### OPÇÃO 01



#### FOTOS TRADICIONAIS NA MESA DO BOLO

- ✓ VANTAGENS
- ✓ Registro organizado
- ✓ Todos aparecem
- ✓ Fotos clássicas
- ✗ DESVANTAGENS
- ✗ Pode consumir muito tempo
- ✗ Os noivos passam muito tempo parados
- ✗ Menos tempo para curtir a festa



### OPÇÃO 02



#### APROVEITAR A FESTA E FOTOGRAFAR NATURALMENTE

- ✓ VANTAGENS
- ✓ Mais espontaneidade
- ✓ Mais tempo na pista
- ✓ Menos protocolo
- ✗ DESVANTAGENS
- ✗ Algumas pessoas podem acabar sem foto formal



#### REGRA DE OURO

Quanto maior o número de convidados, mais importante é pensar na logística das fotos.

SEU CASAMENTO NÃO PRECISA SEGUIR REGRAS.  
*Ele precisa fazer sentido para vocês.*



#### O QUE EU TENHO VISTO NOS CASAMENTOS

Os casamentos mais leves geralmente são aqueles em que existe uma decisão clara. Os noivos sabem:

- ♥ Vão fazer fotos com todos
- ♥ Vão usar uma trend
- ♥ Vão aproveitar a festa e fazer fotos espontâneas

O problema acontece quando ninguém decide. E tudo é resolvido na hora.

## AS TRENDS VIERAM PARA RESOLVER ISSO!

Uma ou duas músicas são escolhidas. Todos os convidados formam uma fila e passam rapidamente pelos noivos.



#### O RESULTADO

O que antes levava uma hora ou mais... Agora pode acontecer em poucos minutos. E o melhor: os noivos não ficam presos ao lado da mesa do bolo durante toda a festa.



#### LEMBRE-SE

O casamento passa muito rápido. E não existe escolha certa. Existe apenas aquilo que fará você aproveitar melhor o seu dia.

“ O melhor cronograma não é o que cria mais fotos. É o que permite que você viva mais momentos. ”



— ♡ —  
CAPÍTULO

# 10

## E O NOIVO?

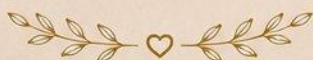
A METADE DA HISTÓRIA  
QUE QUASE NINGUÉM VÊ.



“

*Enquanto todos aguardam  
a entrada da noiva, existe  
alguém vivendo os minutos  
mais longos da vida dele.*

”



# E O NOIVO?

*Enquanto todos olham para a noiva, existe alguém vivendo um dos momentos mais intensos da vida dele.*

“

Quando a música começa, ele não está olhando para o vestido. Não está olhando para a decoração. Não está olhando para os convidados.

*Ele está procurando você.*



## O QUE ACONTECE ANTES DA CERIMÔNIA



Ele confere o relógio várias vezes.



Ajusta o paletó.



Tenta parecer tranquilo.



Faz piadas para aliviar o nervosismo.



Mas por dentro, está contando os minutos para ver você entrar.



## O QUE A NOIVA NÃO VÊ



As mãos tremendo.



A respiração acelerada.



O sorriso nervoso.



O olhar procurando a porta.



A emoção tentando não virar lágrima.



## HISTÓRIA REAL QUANDO O NOIVO CHOROU ANTES DE TODO MUNDO

Já fotografei um noivo que passou o dia inteiro brincando e sorrindo com os amigos. Mas bastou a música começar para as lágrimas chegarem antes mesmo da noiva entrar. Foi um dos momentos mais bonitos que já fotografei.



## DICA DA FOTÓGRAFA

Quando estiver entrando, procure o olhar dele. Por alguns segundos, esqueça os convidados. Olhe apenas para a pessoa que está esperando você no altar.



**A noiva é o centro das atenções.  
Mas o noivo é metade da história.**



As fotos mais emocionantes do casamento quase sempre acontecem quando duas pessoas esquecem que existe uma câmera entre elas.



Ana Bernardes  
FOTÓGRAFA DE CASAMENTOS

— ♥ —

# OBRIGADA,

*por chegar até aqui!*

— ♥ —

Fico muito feliz por ter você aqui comigo  
nessa jornada tão especial que é o casamento.  
Mais do que um guia, este material foi feito  
com todo o meu coração, para te ajudar a viver  
esse dia de forma leve, consciente e inesquecível.

— ♥ —

Cada detalhe importa.  
Cada emoção é única.  
E cada história merece ser contada  
com verdade e sensibilidade.

— ♥ —

Tem sido um privilégio poder dividir com você  
um pouco da minha experiência e do meu olhar  
sobre o que realmente faz a diferença  
em um casamento.

*Que o seu dia seja tudo  
o que você sonha e muito mais!*

— ♥ —



Fotografar é mais do que registrar imagens...  
*é eternizar sentimentos.*

— ♥ —

É transformar instantes em memórias que vão  
acompanhar vocês por toda a vida.

— ♥ —



ONDE QUER QUE SEU  
AMOR ESTEJA...

Atendemos qualquer  
lugar do mundo.  
*Nos leve!*



VAMOS CONVERSAR?

Será um prazer te ouvir e entender  
cada detalhe do seu grande dia!



@estudioanabernardes



(12) 99746-3467

Atendemos em todo o Vale do Paraíba  
e região com muito amor!

— ♥ —



Ana Bernardes

FOTÓGRAFA DE CASAMENTOS

*Fotografando histórias.  
Guardando emoções.  
Criando lembranças eternas.*

— ♥ —

QUE SUA HISTÓRIA SEJA LEVE, VERDADEIRA E INESQUECÍVEL. ♥

VIVA O SEU  
*casamento.*

O restante ficará para  
sempre nas lembranças.

O seu casamento é único.  
E cada momento vivido será eterno.